

Hvordan Skriver Man En Rapport I Historie

Alting har sin pris
Byplan
Rapport
Jante Universitet
Mellem diktatur og demokrati
Halv mand - helt menneske
Rapport
Magiske Grønland
Brug din viden
I
NORDICOM
Bibliography of Nordic Mass Communication Literature
Projekt Samfundsfag
Dansk pædagogisk tidsskrift
Folketingets ombudsmands beretning for året
Vitus Bering
Børn & bøger
Huset vinder altid
Rapport fra konsensuskonferansen
fisk for framtida
Gyldendals Studiebog
Evangelisk tidende
Gothams guder
Er det løgn hvad jeg siger?
Udvalget vedr[ørende] fremtidsforsknings seminar om Strategi og metodeproblemer ved tilrettelæggelsen og udførelsen af fremtids- og perspektivstudier i Århus, den 28.-30. marts 1977 på konferencecentret
Scanticon
Nøytralitet og krig
Tidsskrift for sygeplejersker
Tandlægebladet
Magasinet humaniora
Om Sandemose. En rapport fra Jante. Redigeret af Johannes Væth
Lutheraneren
Ugeskrift for la ger
Rapport om Petter Dass
Hvad er meningen?
Morgendagens mand
Portræt af et mord
Leo N. Tolstoj's Levned
Ironiens pris
Alting har sin pris
Rapport fra Sovjet
Skriv og bliv læst
Rapport fra de stummes lejr
Bogmarkedet

Alting har sin pris

Byplan

Anklageren og een af dommerne, officielle referater fra

Rapport

Jante Universitet

Mellem diktatur og demokrati

Fire fængselsbetjente står i denne bog frem og fortæller om hverdagen med nogle af Danmarks allerværste indsatte. Deres beretninger handler om at gå forrest i et system, hvor succeshistorierne er forsvindende få. Om en tid, hvor de kriminelles opgør rykker fra gaden og ind bag ringmurene i landets lukkede fængsler. Om magtkampe, trusler, overfald og mordforsøg. Selv fængselsbetjente er i dag et mål. Et symbol, som kan rammes – og bliver det. Men som de danske fængselsbetjente siger: Huset vinder altid.

Halv mand - helt menneske

Rapport

Magiske Grønland

"Magiske Grønland" udgives i anledning af Eventyrernes Klub 75 års-jubilæum. Vi har samlet de vildeste skrøner og oplevelser fra Grønland skrevet af nulevende og afdøde medlemmer. Grønland har en særlig plads i klubbens hjerte. Stifteren var grønlandsfareren Peter Freuchen, og med Grønland er Danmark jo en arktisk nation. Vi møder isbjørne og isbjerge, fantastisk fauna og flora, død og voldsomme ulykker, gavmilde og hjertelige grønlændere, kort sagt: Grønland i en nøddeskal. Med bidrag af John Andersen, Jakob Andersen, Peter Freuchen, Leif Vanggaard, Klaus Heede Møller, Christian Vibe, Janus Sørensen, Henrik Højmark Thomsen, Tonni Frandsen, Mikkel Jungersen, Peter Tutein, Jørgen Bjerre, Henrik Bohr, Lauge Koch, Jørn Riel, Ejnar Mikkelsen, Steen Malmquist, Søren Thirslund, Anders Bilgram, Elmar Drastrup, Vagn Bjerre Christensen, Eigil Knuth, Ivars Silis, Dieter Betz, Harald Moltke, Martin Breum, Erik B. Jørgensen, Nikolaj Kirk, og Claus "Tavse" Birkebøll.

Brug din viden II

4. Fem historier.

NORDICOM Bibliography of Nordic Mass Communication Literature

Præsentation af de faglige, personlige og kommunikative kompetencer elever på de gymnasiale uddannelser skal erhverve sig for at blive studiekompetente

Projekt Samfundsfag

Dansk pædagogisk tidsskrift

Folketingets ombudsmands beretning for året

Vitus Bering

”Jante Universitet fremviser New Public Management i sin reneste form: Kontrol, chikane, undertrykkelse af ekspertise og en stadigt voksende administration bliver

brugt som ledelsens centrale metoder.” I dette tredje bind af trilogien Jante Universitet ligger fokus ikke længere på den danske uddannelseskatastrofe, men på det system, der ødelægger hele universitetet: New Public Management. Analysen er pakket ind i en autentisk historie, der viser, hvordan kritiske stemmer bliver chikaneret ud fra de danske universiteter - uden at Folketingets Ombudsmand griber ind. FIRE BØGER I ET 1. Den dokumentariske historie tilbyder dig en hårrejsende fortælling om, hvordan menneskerettigheder og gældende regler bliver brudt på et dansk universitet. 2. I bogens sæson-indledninger finder du en sammenfatning af systemkritikken, som du kan læse inden for en time. 3. I seks sammenhængende kapitler får du en kontant analyse af, hvorfor vi mangler en grundlæggende retssikkerhed i Danmark - hvilket resulterer i en tavshedskultur, der intet har med demokrati at gøre. 4. I fem sammenhængende kapitler får du en omfattende, men læsevenlig analyse af, hvad New Public Management-systemet er, hvilke konsekvenser det har for uddannelsen, og hvorfor det har særligt gode vilkår i Danmark. MÅLGRUPPE: Bogen henvender sig til den store danske offentlighed: Alle, der oplever voksende kontrol, urimelige arbejdsvilkår og absurde begrænsninger i deres arbejde - om de er lærere, politibetjente, læger og sygeplejersker, universitets-ansatte eller medarbejdere i private virksomheder. New Public Management ødelægger ikke kun universiteterne og dermed fundamentet for vores lands økonomi og velfærd. Det ødelægger effektivt arbejde, livsglæde og retssikkerhed for alle, der er fanget i dette forfejlede management-system. ”Dette værk er en gave og et 'wake up call' til den aktuelle

sam-fundsdebat. ” (Lars-Christian Brask, forretnings- & finansmand)

FORFATTEREN: Professor Linda Maria Koldaus ”sag” på Aarhus Universitet udløste en af årets største mediedebatter i 2012. I dag har hun etableret sit eget akademi og arbejder som konsulent, research professor professor (Utrecht University) og vidensformidler. THE WRITING ON THE WALL The trilogy "Jante Universitet" offers a comprehensive critique of the Danish university system, showing the wide-ranging consequences of New Public Management to a country's educational standards and its economy. HANDBOOK AND NOVEL-LIKE STORY The trilogy offers the unique combination of a handbook and an authentic story. The novel-like story line is based on the experiences of a German professor, documented over a 3-year period at a Danish university. As a systematic handbook, "Jante Universitet" can be read within two hours using the clearly marked "short cuts". The individual episodes depict the absurdities of everyday life at a university, from departmental structures and petty intrigues through a scandalous teaching strategy to the questionable management methods of administrators who have total power over the academic staff. The handbook is a tool for those who are interested in and have responsibility for university education - not only in Denmark, but in all countries where New Public Management has begun to negatively impact higher education. VOLUME 3: TOTALITARIAN STRUCTURES A totalitarian regime does not tolerate criticism. Office arrest is one of the sanctions such a regime will use as punishment for a critical professor - for example in Denmark. This is what Professor Liane realizes after having rightfully criticized the scandalous standards at Jante

University. The tricks used by the management to bully the critical professor and drive her out of her position would be fitting for a crime novel - or a Kafkaesk story, in which human rights and a democratic legal system disappear into thin air.

Børn & bøger

Huset vinder altid

Da det svenske socialministerium i slutningen af 1960'erne bad Birgitta Stenberg skrive en roman baseret på hendes liv som narkoman, var det for at kaste lys ind i en verden, der dengang var ganske udokumenteret og indhyllet i mørke for den almindelige svensker. Romanen fortæller om en narkomans evige flugt fra politiet, om forholdet til lidelsesfællerne og pusherne, om angsten og kulden, om den konstante jagt på det næste fix og om amfetaminens voldsomme erotiske virkning, der kan drive et menneske til at gøre ting, de aldrig kan ryste af sig igen. Birgitta Stenberg (1932-2014) var en svensk forfatter, oversætter og illustratør. Hun skrev en lang række bøger inden for forskellige genrer som fiktion, digte, børnebøger, kogebøger og selvbiografier. I 1960'erne bad det svenske socialministerium Birgitta Stenberg om at skrive en roman om sine oplevelser fra det svenske narkomiljø. Det blev til bogen "Rapport", der gav et unikt indblik i den lukkede

subkultur. Birgitta Stenberg var biseksuel og oplevede i 1952, at hendes første roman blev afvist af forlag på grund af tydelige lesbiske elementer i plottet. I løbet af sit liv opnåede hun imidlertid stor anerkendelse, hvilket i 2005 kulminerede i den prestigøse Selma Lagerlöf Pris.

Rapport fra konsensuskonferansen fisk for framtida

Da de første børnegrave åbnes, og nye grusomt tilredte børnelig dukker op, bryder helvede løs i Gotham.

Gyldendals Studiebog

Evangelisk tidende

Gothams guder

Er det løgn hvad jeg siger?

Undertit.: hvordan sikre bærekraftige fiskerier. Dansk, svensk og norsk tekst. 108 s., hf., 1998. (TemaNord 1998 ; 536)

Udvalget vedr[ørende] fremtidsforsknings seminar om Strategi og metodeproblemer ved tilrettelæggelsen og udførelsen af fremtids- og perspektivstudier i Århus, den 28.-30. marts 1977 på konferencecentret Scanticon

Nøytralitet og krig

Tidsskrift for sygeplejersker

Tandlægebladet

Magasinet humaniora

Hvorfor siger folk ikke bare, hvad de mener? Hvorfor bruger de ironi og siger noget andet? Måske for at give deres tilhørere den fornøjelse at finde ud af hvad de i virkeligheden mener? Eller måske fordi de i virkeligheden ingenting mener og bruger ironi som skjul? 'Ironiens pris' er Thomas Bredsdorffs forsøg på at besvare disse og mange lignende spørgsmål: Hvad brugte Sokrates og Kierkegaard ironi til? Hvad med romantisk ironi? Eller dramatisk ironi? Hvorfor er ironi så vigtigt i dag, at man kan kalde det ironiens tidsalder. Hovedsagen er fortællingen om Ludvig Holbergs satiriske, Villy Sørensens humoristiske, Herman Bangs moralske og H.C. Andersens altædende ironi. Der falder også nogle ord om de personlige omkostninger ved ironi, og om forholdet mellem sentimentalitet og ironi, og mellem ironi og magt. Ironiens pris er en samlet - letlæst, men lærd - fremstilling af ironiens historie - både for forskere og dem, der bruger ironi, men ikke er sikekr på, hvad det egentlig er.

Om Sandemose. En rapport fra Jante. Redigeret af Johannes Væth

Lutheraneren

Ugeskrift for la ger

Rapport om Petter Dass

Hvad er meningen?

Morgendagens mand

Portræt af et mord

Leo N. Tolstoj's Levned

På den grønlandske indlandsis finder en miljødelegation et over femogtyve år gammelt lig af en yngre kvinde. Konrad Simonsen bliver sendt af sted til Grønland for at rede trådene ud. Kvinden er blevet myrdet – og det på en måde, der vækker onde minder om en gammel sag hos Simonsen. Både offer og metode er slående

ens, og Simonsen må sande, at den tidligere hovedmistænkte nu er rensset for enhver mistanke - vel at mærke ti år efter, at han begik selvmord netop som politiet skulle til at anholde ham. Sammenfaldene mellem de to mord får Simonsen og hans hold til at lede efter flere lignende tilfælde, og det står hurtigt klart for dem, at sagens omfang er langt større, end de frygtede. Samtidig er der ualmindelig stor interesse for sagen fra allerøverste hold i Statsministeriet. Alting har sin pris er andet bind i søskendeparret Hammers krimiserie med chefkriminalinspektør Konrad Simonsen og hans team fra drabsafdelingen.

Ironiens pris

Alting har sin pris

Rapport fra Sovjet

"Vedheftet fremsendes hermed blanket til udfyldelse." Kan du finde på at skrive sådan? Eller hvad med ord som ekstrovert, kontrafaktisk eller benchmarking? Mange bruger ofte udtryk, som de - hvis de bliver spurgt - ikke altid selv kan forklare. Men tænk på, at det man selv kan have svært ved at forklare andre, har

modtageren af en skriftlig meddelelse endnu sværere ved at forstå. Du skal altid have din modtager i tankerne, når du kommunikerer. Du skriver til din modtager – ikke kun til dig selv! Skriv og bliv læst henvender sig til alle, der skriver professionelle tekster på jobbet, f.eks. kundebreve, referater og e-mail. Bogen er skrevet i et letforståeligt sprog, så den kan læses og bruges af alle. Nogle har glemt, hvad de lærte i skolen om at skrive godt, endnu flere har aldrig fået det lært. Det vil denne bog gerne råde bod på. Skriv og bliv læst er dels en opslagsbog, som du kan have stående på kontoret og bruge i din hverdag, og dels giver den et indblik i den danske sprogdebat. Dette er 5. opdaterede og fuldt ajourførte udgave af bogen. Siden sin udgivelse første gang i 2000 er bogen blevet solgt i mange tusinde eksemplarer og har været til uvurderlig nytte for mange danske institutioner, organisationer og virksomheder.

Skriv og bliv læst

Rapport fra de stummes lejr

I en uforklarlig togulykke i 1991 mistede René Nielsen begge ben. Siden blev han en af Danmarks førende handicapidrætsudøvere, bl.a. verdensmester og OL-medaljevinder. Dette er hans stærke historie om at komme igen med fornyet

Access Free Hvordan Skriver Man En Rapport I Historie

styrke, om at genfinde sin identitet midt i kaos, og om hvorledes kærligheden kan overleve efter så voldsom en ulykke. En bog om ufattelig vilje og livskraft. Illustreret. Læs mere om René Nielsen her

Bogmarkedet

Access Free Hvordan Skriver Man En Rapport I Historie

[ROMANCE](#) [ACTION & ADVENTURE](#) [MYSTERY & THRILLER](#) [BIOGRAPHIES & HISTORY](#) [CHILDREN'S](#) [YOUNG ADULT](#) [FANTASY](#) [HISTORICAL FICTION](#) [HORROR](#) [LITERARY FICTION](#) [NON-FICTION](#) [SCIENCE FICTION](#)